

# 学术学位硕士生培养方案

学科代码：1305 (0872)

学科名称：设计学

## 1. 培养目标

掌握设计学学科坚实的基础理论和系统的专门知识，掌握设计学学科的研究方法和技能，并具有运用所学知识独立思考并解决设计学学科学术问题或应用问题的能力，具有使用第一外国语进行国际交流的能力。

设计学硕士(艺术学)：应具有坚实的设计学理论基础和系统的专门知识，了解本学科的基本历史、现状和发展动向，掌握设计学的研究方法、技术手段和评价技术，在此基础上选择适当的研究方向进行研究。了解与本学科密切相关学科的发展动态和实际应用，结合其他学科的研究方法和技术成果，合理运用设计学的研究方法展开学术研究和设计实践，具备创造性解决设计问题的能力。较熟练地掌握一门外语，能运用本专业的英文资料，独立进行学术研究，为更高深的学术研究、科研实践与教学奠定理论与方法论基础。

设计学硕士(工学)：具有相应的设计学理论基础和系统的工程学科专门知识；了解本学科的发展动向；掌握设计学的研究方法、技术手段和评价技术；具备将设计与工学等其他学科进行交叉与整合运用的能力，探索工程技术与设计之间的关联性和实效性，体现设计的综合属性。应具备从事科学研究和解决设计工程中具体问题的能力，取得具有学术意义或实用价值的研究成果。具有在本领域从事科研或教学工作的能力或担负设计应用型工作的能力。熟练掌握运用一门外国语，以适应本学科研究中查阅国外文献和交流沟通的需要。

## 2. 学术学位硕士研究生的基本要求

### (1) 应具备的品德及基本素质要求

树立爱国主义和集体主义思想，树立科学的世界观与方法论。遵纪守法，品行端正，学风严谨，富于创新精神，技术功底扎实，具有健康的审美情趣和良好的艺术修养。

### (2) 应掌握的基本知识及结构

能够适应科学进步及社会发展的需要，在本门学科上掌握坚实的基础理论、系统的专门知识，具有良好的综合素质，了解设计领域学术前沿动向。

### (3) 应具备的基本能力

具有较强的阅读本领域的外文科技资料和文献的能力，具有从事科学研究或独立担负专门技术工作的能力。有严谨的科研作风，良好的合作精神和较强的学术交流能力。

## 3. 培养方向

(1) 数字媒体设计（工学学位）      (2) 数字媒体艺术（艺术学学位）

## 4. 课程体系设置

类别	课程编号	课程名称	学时 课内/实 验	学分	开课 时间	备注	
学位课程	公共学位课	MX61001	中国特色社会主义理论与实践研究	32	2	秋	必选
		MX61002	自然辩证法概论	16	1		必选
		FL62000	第一外国语（硕士）	32	2	春	必选
		MA63002	数值分析 B	32/12	2	秋	二选一 工学学位必修
		MA63004	数理统计	32	2	秋	
	学科核心课	AR64601	交互设计的认知与评估方法(共建)	24/8	2	春	
		AR64602	工程美学与数字仿真设计	16/16	2	秋	
		AR64603	计算艺术及其应用	16	1	秋	
		AR64604	设计心理学导论	32	2	秋	
		AR64605	设计学导论	32	2	秋	
		AR64606	数字媒体产品运营与管理	16	1	秋	
		AR64607	信息可视化设计（共建）	24/8	2	秋	
		AR64608	虚拟认识论	32	2	秋	
选修课推荐列表	数字媒体方向	AR64652	情感计算	16	1	春	
		AR64653	电影美学研究	16	1	春	
		AR64654	复杂网络及其可视化	16	1	春	
		AR64655	交互动画设计	16	1	春	
		AR64656	三维空间能力研究与评估（共建）	16	1	春	
		AR64657	立体成像	16/16	2	春	
		AR64658	媒介形态演进史	16	1	春	
		AR64659	数字媒体声音设计	16	1	春	
		AR64660	社交媒体计算	16	1	春	
		AR64661	视觉传达研究	16	1	春	

	AR64662	网络娱乐产品设计	24/8	2	春	
	AR64663	网站技术演进与形态构造	32	2	春	
	AR64664	虚拟艺术研究	16	1	春	
	AR64180	建筑设计与多媒体应用	16	1	春	
	AR64181	身体觉知设计	16	1	春	
必修环节	AR68601	经典文献阅读及学术交流		2		必修
	AR69001	学位论文开题报告		1		必修
	GS68001	社会实践		1		必修

注：第一外国语为必修的学位课，自 2018 级硕士起，外语成绩不计入奖学金评定

设计学学科学术学位硕士研究生的总学分要求为 31 学分，其中学位课 17 学分，选修课 10 学分，必修环节 4 学分。

#### 对经典文献阅读的要求：

研究生应广泛阅读与研究课题相关的国内外经典文献资料，并要求对所阅读的每一篇经典文献做读书笔记。读书笔记应查重，查重要求同毕业论文学术不端检测要求。研究生应在论文开题前提交所阅读经典文献清单、全部读书笔记和查重报告备案，读书笔记的文献篇数不少于论文开题相关规定，经审核后方可开题。

学科定期组织研究生读书笔记评比，分为“优秀”、“良好”、“中等”、“及格”和“不及格”5 个档次，每名研究生在毕业前需要至少获得一次“优秀”方可参加毕业论文答辩。答辩预审前需再次提交所阅读经典文献清单、全部读书笔记和查重报告，读书笔记的文献篇数不少于毕业论文撰写规范的相关规定。

经典文献阅读最多记 1 学分。

#### 对学术交流的要求：

在夏季学期，鼓励学生积极参与各类学术讲座和学术交流；鼓励应用型研究生根据学位论文进展需要积极参与校内外的有关实践活动。

每个学术讲座 0.2 学分，多选不限，但必须至少选听 5 个讲座，最多记 1 学分。研究生在听完每次学术讲座后的一周内填写上交《设计学硕士研究生参加学术讲座活动记录表》，由导师签字后，作为取得参加学术活动学分的依据。

学院党委审核意见：  
(党委书记签字)

教学委员会审核意见：  
(教学委员会主任签字)

院（系）审核意见：

日期：